

Teoria Obrazu Fotograficznego

klasa I

Rok szkolny: 2023/2024

Nauczyciel: mgr Michał Michalski

Cele przedmiotu:

1. Posługiwanie się terminologią z zakresu fotografii i grafiki komputerowej.
2. Charakteryzowanie sprzętu i materiałów do realizacji projektów z zakresu fotografii
3. Umiejętność posługiwania się dokumentacją techniczną i technologiczną.
4. Opanowanie czynności związanych z organizacją planu zdjęciowego.
5. Opanowanie czynności związanych z rejestrowaniem obrazu.
6. Opanowanie czynności związanych z procesami obróbki materiałów fotograficznych oraz obrazów.

Cele operacyjne:

1. omówić etapy rozwoju fotografii,
2. analizowanie treści obrazu fotograficznego,
3. Zastosowanie terminologii w zakresie wszystkich etapów procesu tworzenia fotografii
4. wyjaśnienie pojęć dotyczące technik wykonywania zdjęć, kopiowania obrazów oraz obróbki obrazu,
5. określanie rodzajów i przeznaczenia sprzętu fotograficznego,
6. określanie właściwości użytkowych sprzętu fotograficznego,
7. określanie kryteriów wyboru planu zdjęciowego,
8. umiejętność zorganizowania planu zdjęciowego,
9. umiejętność scharakteryzowania techniki rejestracji obrazu,
10. znajomość i omówienie zasad publikacji elektronicznej i drukowanej,
11. znajomość i omówienie zasad publikacji materiałów w Internecie,
12. określenie czynności związanych z archiwizowaniem obrazów cyfrowych,
13. umiejętność zastosowania dokumentacji technologiczno- technicznej,
14. scharakteryzowanie procesów cyfrowej obróbki obrazu,
15. zastosowanie programów graficznych do cyfrowej obróbki obrazu,
16. zastosowanie programów do edytowania i publikowania obrazu,
17. przestrzeganie zasad kultury i etyki

18. bycie na bieżąco z wiedzą oraz doskonalenie umiejętności zawodowych.

Uczeń klasy pierwszej potrafi:

Z działu - Terminologia z zakresu fotografii i grafiki komputerowej

- wyjaśniać znaczenie pojęć z fotografii
- wyjaśniać pojęcia związane z grafiką komputerową
- wyjaśniać pojęcia z zakresu kompozycji i estetyki obrazu
- wyjaśniać pojęcia związane z technikami wykonywania zdjęć
- wyjaśniać pojęcia związane z kopiowaniem i obrabianiem obrazu
- wyjaśniać pojęcia związane z chemiczną obróbką materiałów fotograficznych - fotografia analogowa
- wyjaśniać pojęcia dotyczące cyfrowej obróbki obrazu
- wyjaśniać pojęcia związane z publikacją obrazów
- posługiwać się terminami z zakresu digitalizacji obrazów
- posługiwać się terminami z zakresu archiwizowania obrazów
- definiować pojęcia z zakresu percepcji barw
- definiować pojęcia z zakresu przestrzeni barw
- definiować pojęcia związane z optyką w fotografii

Z działu - sprzęt i materiały do prac fotograficznych

- klasyfikować urządzenia i sprzęt używany podczas rejestracji obrazu
- znać rodzaje aparatów fotograficznych
- znać sprzęt i urządzenia do kopiowania obrazu
- potrafić wskazać urządzenia i sprzęt do chemicznej obróbki materiałów fotograficznych
- umieć rozpoznać sprzęt i urządzenia do cyfrowej obróbki obrazu oraz jego publikacji
- rozpoznawać zestawy do kalibrowania urządzeń używanych w fotografii
- rozpoznawać urządzenia do drukowania zdjęć
- rozpoznawać rodzaje materiałów fotograficznych

- rozpoznawać materiały eksploatacyjne do wydruku zdjęć
- znać i wymieniać nośniki danych/pamięci

Wymagania i oceny

Ustne

odpowiedzi na pytania związane z tematami lekcji

wypowiedzi, tj udział w dyskusji, dialogowanie, argumentowanie, wnioskowanie

Pisemne

- Kartkówki w których zakres wchodziły tematy z 3 ostatnich lekcji, niezapowiedziane, czas trwania 15 minut
- Sprawdziany - dotyczące kilku tematów związanych z jednym zagadnieniem lub działem nauczania. Czas trwania przez całą godzinę lekcyjną. Sprawdzian zawsze poprzedzony będzie wpisem w dzienniku elektronicznym.
- Zadania domowe: ćwiczenia, twórczość własna

Pośrednie

- referaty - przygotowanie w domu, wygłoszenie na lekcji
- wykonywanie ćwiczeń na lekcji
- wykonywanie zadań praktycznych

OCENY

Celujący (6)

Uczeń w sposób samodzielny i twórczy rozwija swoje uzdolnienia, bez problemu posługuje się nabytymi umiejętnościami w teorii i praktyce, proponuje niekonwencjonalne i kreatywne rozwiązania, uzyskał tytuł laureata konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim, uzyskał tytuł finalisty lub laureata w olimpiadzie przedmiotowej o zasięgu ogólnopolskim.

Bardzo dobry (5)

Uczeń opanował w pełnym zakresie wymaganą wiedzę i umiejętności określonych programem nauczania danego przedmiotu zawodowego a także posługuje się znakomicie

zdobytą wiedzą, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne z programu nauczania, potrafi stosować zdobytą wiedzę w nowych sytuacjach.

Dobry (4)

Uczeń nie opanował w pełni wiadomości wynikających z programu nauczania, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w podstawie programowej. Samodzielnie wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne, jest aktywny na lekcjach i poprawnie stosuje przyswojone wiadomości.

Dostateczny (3)

Uczeń opanował zagadnienia i umiejętności wynikające z programu w stopniu podstawowym. Potrafi rozwiązać typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności.

Dopuszczający (2)

Uczeń ma trudność z zagadnieniami ujętymi w podstawie programowej, ale braki te nie przekreślają dalszego kształcenia. Umie wykonywać zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności.

Niedostateczny (1)

Stopień ten otrzymuje uczeń który nie spełnił wymogów stawianych na stopień dopuszczający.