

# **Techniki fotograficzne - zajęcia praktyczne**

## **klasa II**

Rok szkolny: 2023/2024

Nauczyciel: mgr Michał Michalski

### **Cele przedmiotu:**

1. Organizowanie planu zdjęciowego
2. Realizacja prac fotograficznych
3. Wykonywanie chemicznej obróbki materiałów fotograficznych
4. Wykonywanie cyfrowej obróbki obrazu
5. Publikacja i archiwizowanie obrazu

### **Cele operacyjne:**

1. stosowanie na planie zdjęciowym zasad kompozycji i estetyki
2. wybór miejsca na plan zdjęciowy
3. przygotowanie zapotrzebowania materiałowego i sprzętowego do realizacji zadania fotograficznego
4. klasyfikowanie sprzętu i urządzeń do rejestracji obrazu
5. dobór odpowiedniego aparatu fotograficznego do zadań fotograficznych
6. dobór źródła światła do zadania fotograficznego
7. znajomość i określenie przeznaczenia urządzeń pomiarowych
8. znajomość i określenie właściwości matryc fotograficznych
9. określenie parametrów użytkowych obiektywów fotograficznych
10. umiejętność wykonania zdjęć techniką analogową oraz cyfrową
11. umiejętność wykonywania zdjęć w technice HDR oraz panoramy
12. umiejętność wykonania zdjęć: krajobrazu, pleneru, architektury, w studiu, reklamowych, okolicznościowych, reportażowych, dokumentacyjnych, portretowych, technicznych
13. wykonywanie obróbki chemicznej materiałów fotograficznych
14. użycie oprogramowania graficznego do obróbki obrazu

15. wykonanie obróbki cyfrowej obrazu
16. drukowanie obrazu
17. skanowanie obrazu
18. archiwizacja obrazów cyfrowych i materiałów fotograficznych
19. organizacja pracy zespołu na planie zdjęciowym w celu wykonania powierzonych zadań.

### **Uczeń klasy drugiej potrafi:**

- zorganizować plan zdjęciowy zgodnie z obowiązującymi wymaganiami ergonomii, przepisami BHP, PPOż i ochrony środowiska
- przestrzega zasad BHP przy pracy podczas organizowania planu zdjęciowego
- ustawiać elementy planu zdjęciowego według reguł kompozycji oraz stosować dynamiczne i statyczne rozwiązania kompozycji obrazu
- kontrolować zakresy tonalne fotografowanej sceny
- kadrować obraz według zasad kompozycji
- określać miejsce i czas na realizację planu zdjęciowego
- planować ustawienia pod kątem światła na miejscu planu zdjęciowego
- ustawiać na planie źródła światła
- wyczyścić soczewki i optykę
- zmienić żarówkę oraz wymienić uszkodzony palnik w lampach studyjnych
- dokonywać regulacji ruchomych części statywu
- czyścić matrycę aparatu cyfrowego
- skadrować plan zdjęciowy przed wykonaniem zdjęcia
- dobrać fotografowane obiekty pod względem kompozycji barwnej
- posługiwać się światłomierzem
- dobrać rodzaj aparatu do zadań fotograficznych
- posługiwać się obiektami fotograficznymi
- korzystać z oświetlenia studyjnego
- ustawiać parametry lamp według wskazań urządzeń pomiarowych

- dobierać kontrast oświetlenia do fotografowanej sceny
- dobrać źródło światła zgodne z jego temperaturą barwową
- zmierzyć ilość światła potrzebna do wykonania fotografii
- stosować filtry fotograficzne
- ustawiać parametry pracy aparatu
- ustawić aparat na statywie
- używać głowic panoramicznych
- posługiwać się reporterską lampą błyskową
- posługiwać się lampami błyskowymi w studio
- posługiwać się światłem ciągłym na palnie zdjęciowym
- używać modyfikatorów światła zgodnie z ich przeznaczeniem
- wykonywanie zdjęć techniką HDR
- wykonanie zdjęcia do techniki montażu ostrości oraz wykonać zdjęcia animowane 360 stopni.

## **Wymagania i oceny**

### **Ustne**

odpowiedzi na pytania związane z tematami lekcji

wypowiedzi, tj udział w dyskusji, dialogowanie, argumentowanie, wnioskowanie

### **Pisemne**

- Kartkówki w których zakres wchodzi temat z 3 ostatnich lekcji, niezapowiadane, czas trwania 15 minut
- Sprawdziany - dotyczące kilku tematów związanych z jednym zagadnieniem lub działem nauczania. Czas trwania przez całą godzinę lekcyjną. Sprawdzian zawsze poprzedzony będzie wpisem w dzienniku elektronicznym.
- Zadania domowe: ćwiczenia, twórczość własna

### **Pośrednie**

- referaty - przygotowanie w domu, wygłoszenie na lekcji
- wykonywanie ćwiczeń na lekcji
- wykonywanie zadań praktycznych

## **OCENY**

### **Celujący (6)**

Uczeń w sposób samodzielny i twórczy rozwija swoje uzdolnienia, bez problemu posługuje się nabytymi umiejętnościami w teorii i praktyce, proponuje niekonwencjonalne i kreatywne rozwiązania, uzyskał tytuł laureata konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim, uzyskał tytuł finalisty lub laureata w olimpiadzie przedmiotowej o zasięgu ogólnopolskim.

### **Bardzo dobry (5)**

Uczeń opanował w pełnym zakresie wymaganą wiedzę i umiejętności określonych programem nauczania danego przedmiotu zawodowego a także posługuje się znakomicie zdobytą wiedzą, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne z programu nauczania, potrafi stosować zdobytą wiedzę w nowych sytuacjach.

### **Dobry (4)**

Uczeń nie opanował w pełni wiadomości wynikających z programu nauczania, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w podstawie programowej. Samodzielnie wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne, jest aktywny na lekcjach i poprawnie stosuje przyswojone wiadomości.

### **Dostateczny (3)**

Uczeń opanował zagadnienia i umiejętności wynikające z programu w stopniu podstawowym. Potrafi rozwiązać typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności.

### **Dopuszczający (2)**

Uczeń ma trudność z zagadnieniami ujętymi w podstawie programowej, ale braki te nie przekreślają dalszego kształcenia. Umie wykonywać zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności.

### **Niedostateczny (1)**

Stopień ten otrzymuje uczeń który nie spełnił wymogów stawianych na stopień dopuszczający.