

Cyfrowa obróbka obrazu

klasa I

Rok szkolny: 2023/2024

Nauczyciel: mgr Michał Michalski

Cele przedmiotu:

1. Przygotowywanie do obróbki obrazu.
2. Wykonywanie cyfrowej obróbki obrazu.
3. Publikowanie i archiwizowanie obrazów.

Cele operacyjne:

1. zastosowanie pojęć z zakresu grafiki komputerowej,
2. określenie modeli i przestrzeni barw w procesach obróbki cyfrowej obrazu,
3. dobór oprogramowania do edycji i publikacji obrazu,
4. dobór oprogramowania w celu kopiowania i obróbki obrazu cyfrowego,
5. wykorzystanie oprogramowania w celu łączenia obrazu w panoramę,
6. wykorzystanie oprogramowania w celu łączenia obrazu do zwiększenia głębi ostrości,
7. wykorzystanie oprogramowania w celu łączenia obrazów w plik HDR,
8. wykorzystanie oprogramowania w celu przetwarzania obrazu rastrowego na wektorowy,
9. automatyzacja procesu obróbki cyfrowej,
10. kadrowanie obrazu i wyrównywanie zniekształceń perspektywy,
11. zastosowanie filtrów i masek,
12. retuszowanie obrazu cyfrowego,
13. korekta tonalna i barwna obrazu cyfrowego,
14. łączenie obrazu z tekstem,
15. umiejętność wykorzystywania narzędzi z programów graficznych,
16. wykonywanie czynności związanych z publikacją obrazów cyfrowych,
17. drukowanie obrazów
18. archiwizacja obrazów

19. planowanie oraz zarządzanie czasem podczas pracy nad zadaniem.

Uczeń klasy pierwszej potrafi:

Z działu - Kompozycja i estetyka w fotografii cyfrowej

- stosować terminologię z zakresu fotografii i grafiki komputerowej
- klasyfikować barwy
- stosować modele barw podczas wykonywania zadań
- stosować środki artystyczne podczas cyfrowej obróbki obrazu
- stosować zasady kompozycji, estetyki i rytmu
- sporządzać plan działania zgodnie z konkretnym zleceniem
- opracować harmonogram realizacji
- realizować zadania w odpowiednio narzuconym czasie

Z działu - Wstęp do cyfrowej obróbki obrazu

- opisywać programy graficzne do obróbki obrazu
- identyfikować etapy procesów cyfrowej obróbki obrazów
- wykonywać konserwację do cyfrowej obróbki obrazu
- kadrować obraz i wyrównywać zniekształcenie perspektywy
- wyostrzać obraz
- używać odpowiednich filtrów i masek
- wykonywać retusz cyfrowy
- wykonywać korekty tonalną i barwną obrazu cyfrowego
- wykonać łączenie obrazu z tekstem
- wykonać fotomontaż
- używać obiekty wektorowe w plikach obrazów rastrowych
- używać narzędzia programów graficznych do obróbki obrazów
- stosować programy graficzne do cyfrowej obróbki obrazu

Wymagania i oceny

Ustne

odpowiedzi na pytania związane z tematami lekcji,
wypowiedzi, tj udział w dyskusji, dialogowanie, argumentowanie, wnioskowanie

Pisemne

- Kartkówki w których zakres wchodziły tematy z 3 ostatnich lekcji, niezapowiadane, czas trwania 15 minut
- Sprawdziany - dotyczące kilku tematów związanych z jednym zagadnieniem lub działem nauczania. Czas trwania przez całą godzinę lekcyjną. Sprawdzian zawsze poprzedzony będzie wpisem w dzienniku elektronicznym.
- Zadania domowe: ćwiczenia, twórczość własna

Pośrednie

- referaty - przygotowanie w domu, wygłoszenie na lekcji
- wykonywanie ćwiczeń na lekcji
- wykonywanie zadań praktycznych

OCENY

Celujący (6)

Uczeń w sposób samodzielny i twórczy rozwija swoje uzdolnienia, bez problemu posługuje się nabytymi umiejętnościami w teorii i praktyce, proponuje niekonwencjonalne i kreatywne rozwiązania, uzyskał tytuł laureata konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim, uzyskał tytuł finalisty lub laureata w olimpiadzie przedmiotowej o zasięgu ogólnopolskim.

Bardzo dobry (5)

Uczeń opanował w pełnym zakresie wymaganą wiedzę i umiejętności określonych programem nauczania danego przedmiotu zawodowego a także posługuje się znakomicie zdobytą wiedzą, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne z programu nauczania, potrafi stosować zdobytą wiedzę w nowych sytuacjach.

Dobry (4)

Uczeń nie opanował w pełni wiadomości wynikających z programu nauczania, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w podstawie programowej.

Samodzielnie wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne, jest aktywny na lekcjach i poprawnie stosuje przyswojone wiadomości.

Dostateczny (3)

Uczeń opanował zagadnienia i umiejętności wynikające z programu w stopniu podstawowym. Potrafi rozwiązać typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności.

Dopuszczający (2)

Uczeń ma trudność z zagadnieniami ujętymi w podstawie programowej, ale braki te nie przekreślają dalszego kształcenia. Umie wykonywać zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności.

Niedostateczny (1)

Stopień ten otrzymuje uczeń który nie spełnił wymogów stawianych na stopień dopuszczający.